

Il genodramma: per conoscere le proprie radici



...esiste un modo per trasformare sia questi legami, sia i nostri desideri, affinché le nostre vite diventino a misura di ciò che noi desideriamo, dei nostri desideri, di ciò di cui abbiamo voglia e bisogno profondamente per esistere (e non di ciò che qualcun altro "vuole" per noi).

A. Ancelin Schützenberger

seminario di psicodramma
condotto da **Anna Boeri**



11 e 12 febbraio 2012 - Piacenza

Volenti o nolenti ognuno di noi è **portatore di una "programmazione genealogica"** ossia di una "consegna" che di generazione in generazione arriva fino a noi.

A volte i compiti genealogici possono rimanere in sospeso anche per alcune generazioni, ma alla fine si presentano con una forza intensa e particolare.

Nei momenti di crisi tale dimensione viene avvertita in modo specifico anche se la confusione è sempre tanta. **Prendere consapevolezza di queste radici più o meno occulte non è facile.**

Viene in aiuto lo strumento del "genodramma". Attraverso la scena e nell'azione vengono rivisitate le discendenze familiari alla **ricerca dei nodi principali delle proprie genealogie.**

Tale viaggio psicodrammatico può consentire inattese illuminazioni sul passato e di riflesso nel futuro.

Destinatari rivolto agli adulti e aperto a tutti

Obiettivi

- mettersi in **contatto con le proprie radici** genealogiche
- eventualmente **sciogliere "nodi"** rimasti in sospeso

Metodo di lavoro Si lavora nel Teatro di Psicodramma presente nella sede del Cpp. Il metodo è quello dello **psicodramma moreniano**, ampiamente utilizzato nella formazione, nella promozione alla salute, nella psicoterapia, ambiti nei quali la dimensione del gruppo è importante e vitale.

Si consiglia abbigliamento comodo. Si lavora senza scarpe

Orari di lavoro

prima giornata 9.30 - 13.00/ 14.00 - 18.00

seconda giornata 9.00 - 13.00

Costo € 140

Verrà rilasciato un Attestato di partecipazione

Per ulteriori informazioni:

info@cphp.it

tel. 0523-498594

PREISCRIZIONE AL SEMINARIO DI PSICODRAMMA